

Themenhaus: Musik, Kunst, Sport

Timeslot: 11:30 – 12:15 Uhr

Keynote

Projekte, Potenziale und Produkte digitaler Medien in ästhetischen Fächern

Keynote-Speaker: Prof. Dr. Michael Ahlers, Prof. Dr. Claus Krieger | Webcode: MKS-Key

Gängigen Stereotypen zufolge basieren die ästhetischen Fächer überwiegend auf etablierten Praktiken des Singens, Kreierens, Bewegens oder Spielens. Zu vorschnell werden hierdurch Dichotomien entlang der vermeintlichen Differenzlinien Kunst und Wissenschaft, Natur und Kultur, Können und Wissen oder Körper und Verstand fortgeführt.

Im Vortrag sollen daher, vor dem Hintergrund der jüngeren Entwicklung im Rahmen der Covid-19-Pandemie, aber auch mit Blick auf die Geschichte des Musik- und Sportunterrichts, Projekte und digitale Produkte vorgestellt werden, anhand derer Potenziale für a) die Bereicherung aktueller Unterrichts- oder Bildungsverständnisse und b) die mögliche Transformation bisheriger Entwürfe in formellen Bildungskontexten diskutiert werden.

Die Impulse speisen sich aus laufenden Projekten der beiden Referenten und kontextualisieren diese mit Daten aus nationalen oder internationalen Studien.

Vita

Dr. Michael Ahlers ist Professor für Musikdidaktik mit dem Schwerpunkt Populärmusik an der Leuphana Universität Lüneburg. Nach seinen Lehramts- und Musikwissenschaftsstudien arbeitete er als Redakteur in einem musikpädagogischen Verlag und betrieb eine Firma für Musik- und Medienproduktion in Hamburg.

Seine akademischen Stationen führten ihn über Paderborn und Augsburg nach Lüneburg. Seine aktuellen Forschungsprojekte und Interessen liegen in der empirischen Musikforschung, Sprache im Fachunterricht, Kreativität und Ökologie in der Musikproduktion und -wirtschaft, digitalen Musik-Interfaces sowie den Popular Music Studies.

Dr. Claus Krieger ist Professor für Erziehungswissenschaft mit den Schwerpunkten Bildung und Unterricht in Bewegung, Spiel und Sport an der Universität Hamburg.

Nach seinem Lehramtsstudium der Fächer Sport und Englisch promovierte er an der Universität Konstanz und war dann als Wissenschaftlicher Assistent am Institut für Sport und Sportwissenschaft der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel tätig. Seine aktuellen Forschungsprojekte und Interessen liegen in der empirischen Sportunterrichtsforschung, Sprache im Fachunterricht, digitales Lernen im Sportunterricht sowie in der qualitativen Forschungsmethodologie.



Prof. Dr. Michael Ahlers



Prof. Dr. Claus Krieger

”

*Projekte, Potenziale
und Produkte digitaler
Medien in ästhetischen
Fächern“*



ZSL
Zentrum für Schulqualität
und Lehrerbildung
Baden-Württemberg

In Kooperation mit:

LMZ  LANDESMEDIENZENTRUM
BADEN-WÜRTTEMBERG



Universität Stuttgart



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT